# 玉函山房輯佚書

周禮鄭司農解詁卷三

春官宗伯第三

乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮

宗伯主禮之官故書堯典曰帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗宗官又主鬼神故國語曰使名姓之後能知四時之生犧牲之物玉帛之類采服之宜彝器之量次主之度屏攝之位壇場之所上下之神祇氏姓之所出而率舊典者爲之宗春秋禘于大廟躋僖公而傳曰


嫏嬛館補校

夏父弗忌爲宗人又使宗人數夏獻其禮禮特牲
曰宗人升自西階視壺濯及豆籩然則唐虞三代
以宗官典國之禮與其祭祀漢之大常是也鄭注
瞽矇上瞽四十人中瞽百人下瞽百有六十人
無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇有目無眸
子謂之瞍
韎師下士二人府一人史一人舞者十有六人徒四
十人
明堂位曰韎東夷之樂讀昧食飲之昧

典府器下士四人府四人史二人胥八人徒八十人

府器有功者鑄器銘其功春秋傳曰以所得於齊之兵作林鍾而銘魯功焉 並同上

大宗伯

以禋祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以槱燎祀司中司命飌師雨師

昊天天也上帝元天也昊天上帝樂以雲門實柴實牛柴上也故書實柴或為賓柴司中三能三階也司命文昌宮星風師箕也雨師畢也 鄭注

文遵潘炎 仁

偁綬範補校

閒居賦注引三祀肯積柴實生體焉燎而生煙以秋傷也

以血祭祭社稷五禩五嶽以貍沈祭山林川澤以疈辜祭四方百物

禩當爲祀書亦或作祀五祀五色之帝於王者宮中曰五祀罷辜披磔牲以祭若今時磔狗祭以止風 鄭注

壹命受職

受職治職事

再命受服

受服受祭衣服爲上士

三命受位

受下大夫之位

四命受器

受祭器爲上大夫

五命受則

則者法也出爲子男

六命賜官

子男入爲卿治一官也

七命賜國

出就侯伯之國鄭同上

八命作牧

一州之牧也王之三公亦八命也鄭注文選沈休文奏彈王源注引叅爾也字

九命作伯

長諸侯爲方伯鄭注

以天產作陰德以中禮防之以地產作陽志以和樂

防之

陰德謂男女之情天性生而自然者過時則奔隨先時則血氣未定聖人爲制其中令民三十而娶女二十而嫁以防其淫泆令無失德性情慾而不露故謂之陰德陽德謂分地利以致富富者之失不驕者則吝嗇故以和樂防之樂所以滌蕩邪穢道人之正性者也鄭注

立玉鬯

立爲涖涖視也

大賓客則攝而載果

王不親爲主

則旅上帝及四望

四望日月星海 並同上

小宗伯

掌建國之神立

立讀爲位古者立位同字古文春秋經公即位爲

公即立 鄭注

兆五帝於四郊四望四類亦如之

四望道氣出入四類三皇五帝九皇六十四民咸

祀之

掌五禮之禁令

一五禮吉凶軍賓嘉

毛六牲辨其名物而頒之於五官使共奉之

司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司

空主豕

辨六尊之名物

六尊獻尊象尊壺尊著尊大尊山尊

若國大貞

大貞謂卜立君卜大封

若軍將有事則與祭

則與祭謂軍祭表禡軍社之屬小宗伯與其祭事

大烖及執事禱祠於上下神示

小宗伯與執事共禱祠

大肆以秬鬯渳

大肆大浴也 並同上

肆師

立大祀用玉帛牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲

大祀天地次祀日月星辰小祀司命已下鄭注

及釆築鬻

築鬻築香草煑以爲鬯

且授之杖

二日授子杖五日授大夫杖七日授士杖此傳說

也喪大記曰君之喪三日子夫人杖五日旣殯授

大夫世婦杖無七日授士杖文

凡師不工

工讀爲功古者工與功同字鄭師無功肆師助牽

之恐爲敵所得

治其禮義

義讀爲儀古者書儀但爲義今時所謂義爲誼同注

上

鬱人

和鬱鬯以實彝而陳之

鬱草名十葉爲貫百二十貫爲築以煑之鐎中停於祭前鬱爲草若蘭鄭注

鬯人

禜門用瓢齎

瓢讀爲瓠鄭注

廟用脩凡山川四方用謨凡祼事用概凡疈事用散鄭注故書蜃或爲謨

脩謨概散皆器名

共其釁鬯

釁讀爲徽

凡王弔臨共介鬯

鬯香草王行弔喪被之故曰介並同上

雞人

面禳釁共其雞牲

面禳四面禳也釁讀為徽鄭注

司尊彝

春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨也秋嘗冬烝祼用斝彝黃彝皆有舟其朝踐用兩著尊其饋獻用兩壺尊皆有罍諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝享祼用虎彝蜼彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再

獻用兩山尊皆有罍諸臣之所昨也

用尊下壺若今時承槃獻讀爲犧犧尊飾以翡翠象尊以象鳳皇或曰以象骨飾尊明堂位曰犧象周尊也春秋傳曰犧象不出門尊以祼神罍神之所飲也詩曰缾之罄矣維罍之恥斝讀爲稼稼彝畫禾稼也黃彝黃目尊也明堂位曰夏后氏以雞彝殷以斝周以黃目爾雅曰彝卣罍器也諸尊者者略尊也或曰著尊著地無足明堂位曰著殷尊也壺者以壺爲尊春秋傳曰尊以魯壺追享朝享

謂禘祫也在四時之閒故曰閒祀雖讀爲蚰蜼之
蜼蜼或讀爲公用射隼之隼大尊太古之瓦尊山
尊山罍也明堂位曰泰有虞氏之尊也山罍夏后
之彝 鄭注 集韻上平聲五支 彝字注爲羈反引鄭司農
鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊涗酌凡酒脩酌
獻讀爲儀儀酌有威儀多也涗酌者捝拭勺而酌
也脩酌者以水洗勺而酌也齊讀皆爲齊和之齊
鄭注
司几筵

設莞筵紛純加繅席畫純加次席黼純左右玉几

紛讀爲豳又讀如粉之粉謂白繡也純讀爲均服之均純緣也繅讀爲藻率之藻次席虎皮爲席書顧命曰成王將崩命大保芮伯畢公等被冕服憑玉几 鄭注

祀先王昨席亦如之

昨席於主階設席王所坐也

昨席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓於牖前亦如之

禮記國賓老臣也爲布筵席於牖前

其柏席用萑 柏音迫 釋文

柏席迫地之席葦居其上或曰柏席藏黍稷之席也

凡吉事變几凶事乃几 鄭注故書仍爲乃

變几變更其質謂有飾也乃讀爲仍仍因也因其質謂無飾也爾雅曰儀仍因也書顧命曰翌日乙丑成王崩癸酉牖間南鄉西序東鄉東序西鄉皆仍几 並同上

天府

凡國之玉鎭大寶器藏焉若有大祭大喪則出而陳之既事藏之鄭注故書鎭爲瑱

瑱讀爲鎭書顧命曰翌日乙丑王崩丁卯命作冊度越七日癸酉陳寶赤刀大訓弘璧琬琰在西序大玉夷玉天球河圖在東序胤之舞衣大貝鼖鼓在西房兌之戈和之弓垂之竹矢在東房此其行事見於經鄭注

凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之

治中謂其治職簿書之要

上春釁寶鎮及寶器

釁讀爲徽或曰釁鼓之釁

季冬陳玉以貞來歲之媺惡

貞問也易曰師貞大人吉問於大人國語曰貞於陽卜　並同上

典瑞

王晉大圭執鎮圭繅藉五采五就以朝日　鄭注故書鎮作瑱

晉讀爲搢紳之搢謂插之於紳帶之間若帶劍也

瑱讀爲鎮玉人職曰大圭長三尺杼上終葵首天

子服之繅註尺有二寸天子守之繅藉爲藻率之

藻五就五帀也一帀爲一就鄭注

公執桓圭侯執信圭伯執躬圭繅皆三采三就子執穀璧男執蒲璧皆二采再就以朝覲宗遇會同于王

以圭璧見于王覲禮曰侯氏入門右坐奠圭再拜稽首侯氏見于天子春曰朝夏曰宗秋曰覲冬曰遇時見曰會殷見曰同

諸侯相見亦如之

亦執圭璧以相見故邾隱公朝於魯春秋傳曰邾

于執玉高其容仰

瑑圭璋璧琮繅皆二采一就以覜聘

瑑有圻鄂瑑起

四圭有邸以祀天旅上帝

於中央爲圭璧著其四面一玉俱成爾雅曰邸本也圭本著於璧故四圭有邸圭末四出故也或說四圭有邸有四角也邸讀爲抵欺之抵上帝元天

祼圭有瓚以肆先王以祼賓客

於圭頭爲器可以挹鬯祼祭謂之瓚故詩曰卹彼

玉瓚黃流在中國語謂之鬯圭以肆先王祼先王
祭也
璋邸射以祀山川以造贈賓客
射剡也
土圭以致四時日月封國則以土地
玉人職曰土圭尺有五寸以致日以土地以求地
中故謂土圭
牙璋以起軍旅以治兵守
牙璋瑑以爲牙牙齒兵象故以牙璋發兵若今時

以銅虎符發兵

璧羨以起度

羨長也此璧徑長尺以起度量玉人職曰璧羨度尺以爲度

駔圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸

駔外有捷盧也駔讀爲駔疾之駔疏讀爲沙謂生璋璧琮琥璜皆爲開渠爲眉瑑沙除以斂尸令汁得流去也

琬圭以治德以結好

琬圭無鋒芒故治德以結好

琰圭以易行以除慝

琰圭有鋒芒傷害征伐誅討之象故以易行除慝易惡行令爲善者以此圭責讓喻告之也並同上

典命

掌諸侯之五義鄭注故書儀爲義

義讀爲儀鄭注

公之孤四命以皮帛眡小國之君其卿三命

九命上公得置孤卿一人春秋傳曰列國之卿當

小國之君固周制也同上

司服

祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則衮冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕

大裘羔裘也衮卷龍衣也鷩裨衣也毳罽衣也鄭注

凡弔事弁絰服鄭注故書弁作絣

絣讀爲弁而加環絰環絰卽弁絰服

王爲三公六卿錫衰爲諸侯緦衰爲大夫士疑衰

錫麻之滑易者十五升去其半有事其布無事其

縷總亦十五升去其半有事其縷無事其布疑衰

十四升

其齊服有玄端素端

衣有襦裳者為端

涅衣服 鄭注故書涅為廞

涅讀為廞廞陳也 並同上

典祀

及祭帥其屬而守其厲禁而蹕之

遮列禁人不得令入 鄭注

守祧

掌守先王先公之廟祧其遺衣服藏焉鄭注故書祧作濯

濯讀爲祧此王者之宮而有先公謂大王以前爲

諸侯鄭注

其祧則守祧黝堊之

黝讀爲幽幽黑也堊白也爾雅曰地謂之黝牆謂

之堊

既祭則藏其隋與其服

隋謂神前所沃灌器名並同上

世婦

及祭祀比其具

比讀爲庀庀具也鄭注

凡王后有操事於婦人則詔相

詔贊婦人同上

內宗

薦加豆籩

詔婦人所薦鄭注

衮八

大喪既有日請度甫竁遂爲之尸

既有日既有葬日也始竁時祭以告后土冢人爲之尸注鄭

及葬言鸞車象人

象人謂以芻爲人言言問其不如濾度者

凡祭墓爲尸

爲尸冢人爲尸上並同

墓大夫

帥其屬而巡墓厲居其中之室以守之

居其中之室有官寺在墓中鄭注

職喪

凡國有司以王命有事焉則詔贊主人

凡國謂諸侯國有司謂王有司也以王命有事職喪主詔贊主人鄭注

凡其喪祭詔其號治其禮

號謂諡號同上

大司樂

掌成均之灋

均調也樂師主調其音大司樂主受此成事已調之樂鄭注

祭於瞽宗

瞽樂人樂人所共宗也或曰祭於瞽宗祭於廟中明堂位曰瞽宗殷學也泮宮周學也以此觀之祭於學宮中

靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞

靁鼓靁鼗皆謂六面有革可擊者也雲和地名也

靈鼓靈鼗

靈鼓靈鼗四面

路鼓路鼗陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌

路鼓路鼗兩面九德之歌春秋傳所謂水火金木上穀謂之六府正德利用厚生謂之三事六府三事謂之九功九功之德皆可歌也謂之九歌也

王師大獻則令奏愷樂

春秋晉文公敗楚於城濮傳曰振旅愷以入於晉

並同上

樂師

凡舞有帗舞有羽舞有翌舞有旄舞有干舞有人舞

鄭注故書皇作翌

帗舞者全羽羽舞者析羽皇舞者以羽冒覆頭上衣飾翡翠之羽旄舞者氂牛之尾干舞者兵舞人舞者手舞社稷以帗宗廟以羽四方以皇辟廱以旄兵事以干星辰以人舞翌讀爲皇書亦或爲皇

鄭注

教樂儀行以肆夏趨以采薺車亦如之環拜以鐘鼓爲飾

鄭注故書趨作跢

趾當作趨書亦或爲趨肆夏采薺皆樂名或曰皆逸詩謂人君行步以肆夏爲節趨疾於步則以采薺爲節若今時行禮於大學罷出以鼓陔爲節環謂旋也拜直拜也

諸侯以貍首爲節

大射禮曰樂正命大師曰奏貍首間若一大師不興許諾樂正反位奏貍首以射貍首曾孫

詔來瞽皋舞

瞽當爲鼓皋當爲告呼擊鼓者又告當舞者持鼓

與舞俱來也鼓字或作䚕許來鼛或曰來勑也勑

爾瞽率爾衆工奏爾悲誦肅肅雍雍毋怠毋凶

及徹帥學士而歌徹

謂將徹之時自有樂故帥學士而歌徹

令相

告當相瞽師者言當罷也瞽師盲者皆有相道之

者故師冕見及階曰階也及席曰席也皆坐曰某

在斯某在斯曰相師之道與

舞射率射矢以弓矢舞鄭注故書䚕爲舞帥爲率射夫爲射矢

舞當爲燕射當爲帥射矢書亦或爲射夫

凡軍大獻教愷歌遂昌之（鄭法故書倡爲昌）

樂師主倡也昌當爲倡書亦或爲倡（上並同）

大胥

掌學士之版以待致諸子

學士謂卿大夫諸子學舞者版籍也今時鄉戶籍世謂之戶版大胥主此籍以待當名聚學舞者卿大夫之諸子則按此籍以名之漢大樂律曰卑者之子不得舞宗廟之酎除吏二千石到六百石及

關內侯到五大夫子先取適子高七尺已上年十二到年三十顏色和順身體脩治者以爲舞人與古用卿大夫子同義鄭注

春入學舍采合舞

舍采謂舞者皆持芬香之采或曰古者士見於君以雉爲摯見於師以菜爲摯菜直謂疏食菜羹之菜或曰學者皆人君卿大夫之子衣服采飾舍采者減損解釋盛服以下其師也月令仲春之月上丁命樂正習舞釋采仲丁又命樂正入學習樂上同

小胥

王宮縣諸侯軒縣卿大夫判縣士特縣

宮縣四面縣軒縣去其一面判縣又去其一面特縣又去其一面四面象宮室四面有牆故謂之宮縣軒縣三面其形曲故春秋傳曰請曲縣繁纓以朝諸侯之禮也故曰惟器與名不可以假人鄭注

凡縣鍾磬半爲堵全爲肆

春秋傳曰歌鍾二肆同上

大師

教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌

古而自有風雅頌之名故延陵季子觀樂於魯時孔子尚幼未定詩書而因爲之歌邶鄘衛曰是其衛風乎又爲之歌小雅大雅又爲之歌頌論語曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所時禮樂自諸侯出頗有謬亂不正孔子正之曰比曰興比者比方於物也興者託事於物鄭注

帥瞽登歌令奏擊拊鄭注故書拊爲付

登歌歌者在堂也付字當爲拊書亦或爲拊樂或

嘗擊或嘗拊登歌下管貴人聲也

下管播樂器令奏鼓㡑

下管吹管者在堂下㡑小鼓也先擊小鼓乃擊大鼓小鼓爲大鼓先引故曰㡑㡑讀爲導引之引

大師執同律以聽軍聲而詔吉凶

師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲

楚必無功

大喪帥瞽而淫作匱謚鄭注故書淫爲淫

淫陳也陳其生時行迹爲作謚上同

小師

掌教鼓鼗柷敔塤簫管弦歌

柷如漆筩中有椎敔木虎也塤六孔管如篪六孔

鄭注　後漢書顯宗紀章懷太子注引塤有六孔句

大祭祀登歌擊拊

拊者擊石

小樂事鼓𣰊

𣰊小鼓名　並同上

瞽矇

諷誦詩

諷誦詩主誦詩以刺君過故國語曰瞍賦矇誦

誦詩也鄭注

典同

掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以爲樂

器

陽律以竹爲管陰律以銅爲管竹陽也銅陰也各

順其性凡十二律故大師職曰執同律以聽軍聲

鄭注

凡聲高聲䃂正聲緩下聲肆

鍾形下當踈正者不高不下鍾形上下正傋鄭注

鍾師

王奏騶虞

騶虞聖獸鄭注

笙師

掌教龡竽笙塤籥簫篪篴管舂牘應雅以教祴樂

竽三十六簧笙十三簧篪七空舂牘以竹大五六

寸長七尺短者一二尺其端有兩空髤畫以兩手

築地應長六尺五寸其中有椎雅狀如漆筩而弇口大二圍長五尺六寸以羊韋鞔之有兩紐疏畫鄭注　聶崇義三禮圖卷五引竽三十六簧句文選潘安仁笙賦注引作笙十二簧○太平御覽卷五百八十四狀如漆筩云云作以韋鞔之有兩紐處無底○汲古閣本紐作紐

籥章

掌土鼓豳籥

豳籥豳國之地竹籥豳詩亦如之鄭注

以樂田畯

田畯古之先教田者爾雅曰畯農夫也同上

太卜

以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五曰果六曰至七曰雨八曰瘳

征謂征伐人也象謂災變雲物如衆赤烏之屬有所象似易曰天垂象見吉凶春秋傳曰天事恒象皆是也與謂予人物也謀謂謀議也果謂事成與不也至謂至不也雨謂雨不也瘳謂疾病瘳不也

鄭注

以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶

以詔救政

以此八事命卜筮蓍龜參之以夢故曰以八命者

贊三兆三易三夢之占春秋傳曰筮襲於夢武王

所用

凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜

貞問也國有大疑問於蓍龜作龜謂鑿龜令可爇

也並同上

龜人

祭祀先卜

祭祀先卜者卜其日與其牲 鄭注

眡祲

掌十煇之灋

煇謂日光炁也 鄭注

一曰祲二曰象三曰鑴四曰監五曰闇六曰瞢七曰彌八曰敘九曰隮十曰想

祲陰陽氣相侵也象者如赤烏也鑴謂日旁氣四面反鄉如煇狀也監雲氣臨日也闇日月食也瞢日月瞢瞢無光也彌者白虹彌天也敘者雲有次

序如山在日上也隮者升氣也想者煇光也鄭注集

韻上聲三講虹字注引白虹彌天句

大祝

一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筴祝

順祝順豐年也年祝求永貞也吉祝祈福祥也化祝弭災兵也瑞祝逆時雨寧風旱也筴祝遠罪疾

鄭注

掌六祈以同鬼神示一曰類二曰造三曰禬四曰禜

五日攻六日說

類造禬禜攻說皆祭名也類祭於上帝詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也又曰乃立冢土戎醜攸行爾雅曰起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜故曰大師宜於社造於祖設軍社類上帝司馬法曰將用師乃告于皇天上帝日月星辰以禱於后土四海神祇山川冢社乃造于先王然後冢宰徵師于諸侯曰某國爲不道征之以某年某月某日師至某國禜日月星辰山川之祭也

春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之

一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰禱六曰誄

祠當爲辭謂辭令也命論語所謂爲命裨諶草創之誥謂康誥盤庚之誥之屬也盤庚將遷於殷誥其世臣卿大夫道其先祖之善功故曰以通上下親疏遠近會謂王官之伯命事於會胥命於蒲主爲其命也禱謂禱於天地社稷宗廟主爲其辭也

春秋傳曰鐵之戰衛大子禱曰曾孫蒯聵敢昭告
皇祖文王烈祖康叔文祖襄公鄭勝亂從晉午在
難不能治亂使鞅討之蒯聵不敢自佚備持矛焉
敢告無絶筋無破骨無面夷無作三祖羞大命不
不敢請佩玉不敢愛若此之屬誄謂積累生時德
行以錫之命主爲其辭也春秋傳曰孔子卒哀公
誄之曰閔天不淑不慭遺一老俾屏余一人以在
位嬛嬛予在疚嗚呼哀哉尼父無自律此皆有文
雅辭令難爲者也故大祝官主作六辭或曰誄論

詔所謂誄曰禱爾於上下神祇

四曰牲號五曰齍號

牲號謂犧牲皆有名號曲禮曰牛曰一元大武豕曰剛鬣羊曰柔毛雞曰翰音齍號謂黍稷皆有名號也曲禮曰黍曰薌合粱曰薌萁稻曰嘉蔬少牢饋食禮曰敢用柔毛剛鬣士虞禮曰敢用絜牲剛鬣香合

辨九祭一曰命祭二曰衍祭三曰炮祭四曰周祭五曰振祭六曰擩祭七曰絕祭八曰繚祭九曰共祭

衍祭羨之道中如今祭殤無所主命周祭四面爲
坐也炮祭燔柴也爾雅曰祭天曰燔柴擩祭以肝
肺菹擩鹽醢中以祭也繚祭以手從肺本循之至
於末乃絶以祭也絶祭不循其本直絶肺以祭也
重肺賤肝故初祭絶肺以祭謂之絶祭至祭之末
禮殺之後但擩肝鹽中振之擬之若祭狀弗祭謂
之振祭特牲饋食禮曰取菹擩於醢祭於豆間鄉
射禮曰取肺坐絶祭鄉飲酒禮曰右取肺左卻手
執本坐弗繚右絶末以祭少牢曰取肝擩於鹽振

祭鄭注顧野王玉篇引云擩祭以肝肺菹擩鹽醢中以祭也

八曰褒拜九曰肅拜

褒拜今時持節拜是也肅拜但俯下手今時撎是也介者不拜故曰爲事故敵肅使者

以肆鬯渳尸

渳尸以鬯浴尸

言甸人讀禱付練祥掌國事

甸人主設復稊大祝主言問其具稊物

設軍社類上帝國將有事

于四望及軍歸獻于社則前祝

春秋傳曰所謂君以師行祓社釁鼓祝奉以從者也則前祝大祝自前祝也上並同

小祝

設熬置銘

銘書死者名於旌今謂之柩士喪禮曰爲銘各以其物亡則以緇長半幅赬末長終幅廣三寸書名于末曰某氏某之柩竹杠長三尺置于西階上重木置於中庭參分庭一在南竹餘飯盛以二鬲縣

於嶽用諸將取銘置于亞 鄭注

大師掌釁祈號祝

釁謂釁鼓也春秋傳曰君以軍行祓社釁鼓祝奉以從

有寇戎之事則保郊祀於社

謂保守郊祭諸祀及社無令寇侵犯之 上並同

喪祝

掌大喪勸防之事

勸防引柩也 鄭注

及殯令啓

殯謂除菆塗槨也令啓謂喪祝主命役人開之也檀弓曰天子之殯也菆塗龍輴以椁加斧於椁上畢塗屋天子之禮也

及朝御匶乃奠

朝謂將葬朝於祖考之廟而後行則喪祝爲御柩也檀弓曰喪之朝也順死者之孝心也其哀離其室也故至於祖考之廟而後行殷朝而殯於祖周朝而遂葬故春秋傳曰凡夫人不殯於廟不祔於

姑則兆致也晉文公卒將殯於曲沃就宗廟晉宗廟在曲沃故曰曲沃君之宗也又曰丙午入于曲沃丁未朝于武宮

及祖飾棺乃載遂御

祖謂將葬祖於庭象生時出則祖也故曰事死如事生禮也檀弓曰飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也祖時喪祝主飾棺乃載遂御之喪祝爲柩車御也或謂及祖至祖廟也

及壙說載除飾

壙謂穿中也說載下棺也除飾去棺飾也四翣之屬令可舉移安錯之

王弔則與巫前

喪祝與巫以桃厲執戈在王前檀弓曰君臨臣喪以巫祝桃茢執戈惡之也所以異於生也春秋傳曰楚人使公親襚公使巫以桃茢先祓殯楚人弗禁既而悔之君臨臣喪之禮故悔之上並同

舍奠於祖廟禰廟亦如之

禰父廟 鄭注

詛祝

作盟詛之載辭

春秋傳曰使祝爲載書 鄭注

司巫

若國大旱則帥巫而舞雩

魯僖公欲焚巫尪以其舞雩不得雨 鄭注

女巫

旱暵則舞雩

求雨以女巫故檀弓曰歲旱繆公召縣子而問焉曰吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人無乃已疏乎鄭注

大史

頒告朔於邦國

頒讀爲班班布也以十二月朔布告天下諸侯故春秋傳曰不書日官失之也鄭注

閏月詔王居門終月

月令十二月分在靑陽明堂總章玄堂左右之位
惟閏月無所居居于門故於文王在門謂之閏

大師抱天時與大師同車

大出師則大史主抱式以知天時處吉凶史官主
知天道故國語曰吾非瞽史焉知天道春秋傳曰
楚有雲如衆赤鳥夾日以飛楚子使問諸周大史

大史主天道

大喪執灋以涖勸防

勸防引六綍

凡射事飾中舍筭

中所以盛筭也並同上

小史

掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有事則詔王之忌諱

志謂記也春秋傳所謂周志國語所謂鄭書之屬是也史官主書故韓宣子聘於晉觀書大史氏繫世謂帝繫世本之屬是也小史主定之瞽矇諷誦之先王死日爲忌名爲諱鄭注

大祭祀讀禮灋史以書叙昭穆之俎几

九讀爲軌書亦或爲簋古文也大祭祀小史主敘其昭穆以其主定繫世祭祀史主敘其昭穆次其俎簋故齊景公疾欲誅於祀史同上

保章氏

以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥

春秋傳曰參爲晉星商主大火國語曰歲之所在則我有周之分野之屬是也鄭注

以十有二歲之相觀天下之妖祥

太歲所在歲星所居春秋傳曰越得歲而吳伐之

必受其凶之屬是也

以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象

以二至二分觀雲色青爲蟲白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐故春秋傳曰凡分至啓閉必書雲物爲備故也故曰凡此五物以詔救政

內史

凡命諸侯及孤卿大夫則策命之

春秋傳曰王命內史興父策命晉侯爲侯伯策謂以簡策書王命其文曰王謂叔父敬服王命以綏

四國糾逖王慝晉侯三辭從命受策以出鄭注

王制祿則贊爲之以方出之

以方出之以方版書而出之上農夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五人庶人在官者其祿以是爲差諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也中士倍下士上士倍中士下大夫倍上士卿四大夫祿君十卿祿同上

御史

言掌贊書數今注疏本作掌贊書凡數從政者鄭注鄭司農讀言掌贊書數



孟緘姬館補校

書數者經禮三百曲禮三千法度皆在上鄭

巾車

一曰玉路鍚樊纓十有再就

纓謂當胷士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當胷以削革爲之三就三重三匝也鄭注

木路前樊鵠纓

鵠或爲結同上

重翟鍚面朱總厭翟勒面繢總安車彫面鷖總皆有容蓋鄭注故書宗總爲爆

錫馬面錫總當爲總書亦或爲總鬗讀爲髦鬗之鬗鬗總者青黑色以繒爲之總著馬勒直兩耳與兩鑣容謂幨車山東謂裳幃或曰幢容鄭注文選劉希逸宋孝武宣貴妃誄注引總著馬勒至帳車

木車蒲蔽犬裠

蒲蔽謂藩蔽車以蒲爲蔽天子喪服之車漢儀亦然犬裠以犬皮爲覆笭鄭注

孤乘夏篆鄭注故書夏篆爲夏緣

夏赤也緣綠色或曰夏篆篆讀爲圭瑑之瑑夏篆

轂有約也 鄭注

輿路

與其用說

說謂舍車也春秋傳曰雞鳴而駕日中而說用謂

所宜用 鄭注

大喪大賓客亦如之

書顧命曰成王崩康王既陳先王寶器又曰大路

在賓階面贅路在阼階面先路在左塾之前次路

在右塾之前漢朝上計律陳屬車於庭故曰大喪

大賓客亦如之同上

車僕

大射共三乏

乏讀爲匱乏之之乏鄭注

周禮鄭司農解詁卷四

夏官司馬第四

凡制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千有五百人爲師師帥皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫百人爲卒卒長皆上士二十五人爲兩兩司馬皆中士五人爲伍伍皆有長

王六軍大國三軍次國二軍小國一軍故春秋傳有大國次國小國又曰成國不過半天子之軍周

爲六軍諸侯之大者三軍可也詩大雅常武曰赫赫明明王命卿士南仲大祖大師皇父整我六師以修我戎既儆既戒惠此南國大雅文王曰周王于邁六師及之此周爲六軍之見于經也春秋傳曰王使虢公命曲沃伯以一軍爲晉侯此小國一軍之見于傳也百人爲卒二十五人爲兩故春秋傳曰廣有一卒卒偏之兩鄭注

司勛上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十人鄭注故書勳作勛

勛讀爲勳勳功也此官主功賞故曰掌六鄉賞地之法以等其功鄭注

稾人中士四人府二人史四人胥一人徒二十人

稾讀爲芻稾之稾箭幹謂之稾此官主弓弩箭矢故謂之稾人

趣馬下士皁一人徒四人

詩曰蹶維趣馬並同上

大司馬

暴內陵外則壇之

壇讀從憚之以威之憚故書亦或爲墠鄭注

乃以九近之籍施邦國之政職方千里曰國近其外方五百里曰侯近又其外方五百里曰甸近又其外方五百里曰男近又其外方五百里曰采近又其外方五百里曰衞近又其外方五百里曰蠻近又其外方五百里曰夷近又其外方五百里曰鎭近又其外方五百里曰蕃近鄭注故書畿爲近

近當言畿春秋傳曰天子一畿列國一同詩殷頌曰邦畿千里惟民所止

上地食者參之二其民可用者家三人中地食者半其民可用者二家五人下地食者參之一其民可用者家二人

上地謂肥美田也食者參之二假令一家有三頃歲種二頃休其一頃下地食者參之一田瘠惡者所休多

辨鼓鐸鐲鐃之用王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙卒長執鐃兩司馬執鐸公司馬執鐲


三鄦姬館補校

辨鼓鐸鐲鐃之用謂鉦鐸之屬鐲讀如濁其源之

濁鐃讀如讙嘵之嘵提讀如攝提之提謂馬上鼓

有曲木提持鼓立馬髦上者故謂之提

有司表貉誓民

貉讀爲禡禡謂師祭也書亦或爲禡

虞人萊所田之野

芟除其草萊令車得驅馳詩曰田卒汙萊上竝同

摝鐸

摝讀如弄鄭注盧貢切搖也集韻去聲一送摝字注

險野人爲主易野車爲主

險野人爲主人居前易野車爲主車居前鄭注

大獸公之小禽私之

大獸公之輸之於公小禽私之以自畀也詩云言私其豵獻肩于公一歲爲豵二歲爲豝三歲爲特四歲爲肩五歲爲愼此明其獻大者於公自取其小者鄭注 集韻上平聲十七眞愼字注引禮五歲爲愼句

及所弊

及所弊至所弊之處並同上



四[illegible][illegible]館補校

及致建大常庀軍衆鄭注比或作庀

致謂聚衆也庀具也鄭注

若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社

故城濮之戰春秋傳曰振旅愷以入于晉

若師不功則厭而奉主車

厭謂厭冠喪服也軍敗則以喪禮故秦伯之敗於殽也春秋傳曰秦伯素服郊次鄉師而哭

大役與慮事屬其植受其要以待攷而賞誅

國有大役大司馬與謀慮其事也植謂部曲將吏

故宋城春秋傳曰華元爲植巡功屬謂聚會之也

要者簿書也攷謂考校其功

大祭祀饗食羞牲魚授其祭

大司馬主進魚牲

大喪平士大夫

平一其服也並同上

司勳

凡頒賞地參之一食

不以美田爲采邑鄭注

惟加田無國正

正謂稅也祿田亦有給公家之賦貢若今時侯自

有司農少府錢穀矣獨加賞之田無正耳同上

馬質

一曰戎馬二曰田馬三曰駑馬皆有物賈

皆有物色及賈直鄭注

綱惡馬

綱讀爲以亢其讐之亢書亦或爲亢亢御也禁也

禁去惡馬不畜也

馬死則旬之內更旬之外入馬耳以其物更其外否

更謂償也並同上

量人

營軍之壘舍量其市朝州涂軍社之所里

量其市朝州涂還市朝而爲道也鄭注還繞也集韻去聲

三十諫

還字注

凡祭祀饗賓制其從獻脯燔之數量

從獻者肉殽從酒也鄭注

凡宰祭與鬱人受斝歷而皆飲之

斝讀如嫁娶之嫁斝器名明堂位曰爵夏后氏以琖殷以斝周以爵同上

小子

掌祭祀羞羊肆羊殽肉豆

羞進也羊肆體薦全烝也羊殽體解節折也肉豆切肉也鄭注

而掌珥于社稷祈于五祀鄭注故書祀爲禩

禩讀爲祀書亦或爲祀珥社稷以牲頭祭也鄭注

凡沈辜侯禳飾其牲

沈謂祭川爾雅曰祭川曰浮沈郭璞謂從牲以祭也

月令曰九門磔禳以畢春氣𠑽禳候四時惡氣禳

去之也同上

司爟

四時變國火以救時疾

鄹子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑

柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火鄭注

季春出火民咸從之季秋內火民亦如之

以三月本時昏心星見于辰上使民出火九月本

黃昏心星伏在戌上使民內火故春秋傳曰以出

內火同上

掌固

掌修城郭溝池樹渠之固

國語曰城守之木於是乎用之鄭注

挈壺氏

掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧

挈壺以令軍井井謂爲軍穿井井成挈壺縣其上令

軍中士衆皆望見知此下有井壺所以盛飲故以

壺表非挈轡以令舍本縣轡于所當舍止之處使軍望見知當舍止于此舉所以憩舍故以轡表舍挈畚以令糧亦縣畚于所當稟假之處令軍望見知當稟假于此下也畚所以盛糧之器故以畚表稟軍中人多車騎雜會讙囂號令不能相聞故各以其物爲表省煩趨疾于事便也 鄭注 文選陸佐公新刻漏銘注引至以壺表非下有也字

縣壺以序聚欜

縣壺以爲漏以序聚欜以次更聚欜備守也

及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之

冬水凍不下故以火炊水沸以沃之謂沃漏也並同

王

射人

王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以貍首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豻侯一獲一容樂以采蘩五節一正

三侯虎熊豹也容者乏也待獲者所蔽也九節析

羽九寸設於長杠也正所射也詩云終日射侯不出正兮二侯熊豹也豻者獸名也獸有貆豻熊虎

鄭注十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質詩小雅賓之初筵孔穎達正義引周禮鄭衆馬融

若王大射則以貍步張三侯

貍步謂一舉足爲一步於今爲半步

王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢

射人主令人去侯所而立于後也以矢行告射人主以矢行高下左右告于王也大射禮曰大射正

立于公後以矢行告于公下曰留上曰揚左右曰方杜子春說以矢行告告白射事于王王則執矢也杜子春說不與禮經合疑非是也卒令取矢謂射卒射人令當取矢者使取矢也並同上

服不氏

賓客之事則抗皮

謂賓客來朝聘布皮帛者服不氏主舉藏之抗讀爲亢其讐之亢

射鳥氏

射則取矢在侯高則以并夾取之

王射則射鳥氏主取其矢矢在侯高者矢著侯高人手不能則以并夾取之并夾鍼箭具夾蔽爲甲故司弓矢職曰大射燕射共弓矢并夾鄭注

羅氏

蜡則作羅襦

蜡謂十二月大祭萬物也郊特牲曰天子大蜡謂歲十二月合聚萬物而索饗之襦細密之羅襦讀爲繻有衣袽之繻鄭注

司士

掌羣臣之班鄭注故書版爲班

班書或爲版版名籍鄭注

孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖

卿大夫士皆君之所揖禮春秋傳所謂三揖在下

掌擯士者膳其摯

膳其摯者王食其所執羔鴈之摯

作六軍之士執披

披者扶持棺險者也天子旁十二諸侯旁八大夫

六士四上並同

諸子

掌國子之倅鄭注故書倅爲卒

卒讀如物有副倅之倅國子謂諸侯卿大夫士之

子也燕義曰古者周天子之官有庶子官與周官

諸子同文鄭注

飾服氏

維王之大常

維持之鄭注

大僕

掌諸侯之復逆

復謂奏事也逆謂受下奏鄭注

以待達窮者與遽令聞鼓聲則速逆御僕與御庶子

窮謂窮冤失職則來擊此鼓以達於王若今時上

變事擊鼓矣遽傳也若今時驛馬軍書當急聞者

亦擊此鼓令聞此鼓聲則速逆御僕與御庶子也

大僕令此二官使速逆窮遽者

大喪始崩戒鼓傳達于四方窆亦如之

窆謂葬下棺也春秋傳所謂日中而堋禮記謂之封皆葬下棺也音相似窆讀如慶封汜祭之汜

祭僕

凡祭祀王所不與則賜之禽都家亦如之

王之所不與謂非郊廟尊祭祀則王不與也則賜之禽公卿自祭其先祖則賜之禽也鄭注

隷僕

掌五寢之埽除糞洒之事

洒當爲灑鄭注

王行洗乘石

乘石王所登上車之石也詩云有扁斯石履之卑兮謂上車所登之石

掌蹕宮中之事

蹕謂止行者清道若今時儆蹕上並同

弁師

諸侯之繅斿九就瑉玉三采

繅當爲藻繅古字也藻今字也同物同音瑉惡玉名

鄭注釋文繅音早司農云古藻字

王之皮弁會五采玉璂象邸玉笄鄭注故書會作膾

膾讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰檜用組乃笄檜讀與膾同書之異耳說曰以組束髮乃著笄謂之檜沛國人謂反紒為膾璂讀如綦車轂之綦鄭注

司兵

掌五兵五盾

五兵者戈殳戟酋矛夷矛鄭注

大喪淫五兵鄭注故書廞為淫

淫陳也淫讀爲廞 鄭注

王弓弧弓以授射甲革椹質者

椹字或爲鞎非是也圉師職曰射則充椹質又此司弓矢職曰澤共射椹質之弓矢言射椹質自有弓謂王弧弓也以此言之言鞎質者非

恒矢痺矢用諸散射

痺矢讀爲人罷短之罷

澤共射椹質之弓矢

澤澤宮也所以習射選士之處也射義曰天子將

祭必先習射於澤澤者所以擇士也已射於澤而后射於射宮射中者得與於祭上並同

鑄人

抉拾

抉者所以縱弦也拾者所以引弦也詩曰抉拾既次詩家說或謂抉謂引弦彄也拾謂韝扞也鄭注

槀人

書其等以饗工

書工功拙高下之等以制其餼食也鄭注

乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞

乘計也計其事之成功也故書試爲考同上

戎右

盟則玉敦辟盟遂役之

敦器名也辟法也鄭注

贊牛耳桃茢

贊牛耳春秋傳所謂執牛耳者同上

校人

凡頒良馬而養乘之乘馬一師四圉

四匹爲乘養馬爲圉故春秋傳曰馬有圉牛有牧

鄭注

凡馬特居四之一

四之一者三牝一牡

春祭馬祖執駒

執駒無令近母猶攻駒也二歲曰駒三歲曰駣

夏祭先牧頒馬攻特

攻特謂騬之

秋祭馬社臧僕

臧僕謂簡練馭者令皆善也

飾幣馬執扑而從之

校人主飾之也幣馬以馬遺人當幣處者聘禮曰馬則北面奠幣于其前士喪禮下篇曰薦馬纓三就入門北面交轡圉人夾牽之馭者執策立于馬後

宮中之稍食

稍食日稟並同上

巫馬

馬死則使其賈粥之入其布于校人

下

其廝小吏賈二人粥賣也鄭注 文選劉孝標廣絶交論注引

六

庾人

教以阜馬佚特教駣攻駒及祭馬祖祭閑之先牧及執駒散馬耳圉馬

馬三歲曰駣二歲曰駒散讀為中散大夫之散謂聒馬耳毋令善驚也鄭注

馬八尺以上為龍

月令曰駕倉龍同上

圉師

夏訝馬鄭注故書庌爲訝

訝當爲庌鄭注

職方氏

四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民

東方曰夷南方曰蠻西方曰戎北方曰貉狄鄭注

其川淮泗其浸沂沭

淮或爲睢沭或爲沫

其浸藪曰弦蒲
弦或爲形蒲或爲浦並同上
凡邦國千里封公以方五百里則四公方四百里則六侯方三百里則七伯方二百里則二十五子方百里則百男以周知天下
此制亦見大司徒職曰諸公之地方五百里諸侯之地方四百里諸伯之地方三百里諸子之地方二百里諸男之地方百里鄭注